

Statki z gliny

Wakacje każdego z nas stoją pod dużym znakiem zapytania. Może? Góry? Czy w tym roku w ogóle będzie to możliwe? Tego nie wie nikt, ale możemy stworzyć namiastkę wczasów w domu. Dziś proponuję Wam wykonanie uroczych statków z gliny, których dokładny opis, a także wielu innych inspiracji możecie znaleźć na stronie www.mojedziecikreatywnie.pl. Być może powstaną z tego cudowne talizmany, które wygonią wirusa jak najszybciej i pozwolą nam na prawdziwe wakacje!



Do wykonania statków z gliny potrzebujesz: glinę samoutwardzalną do kupienia marketach na dziale papierniczym lub w internecie (możesz również użyć do tego masy solnej, ale pamiętaj o jej utwardzeniu zanim dodasz wszelkie papierowe elementy), sznurek jutowy, kolorowe taśmy dekoracyjne, kawałek białej kartki, drewniane wykałaczki, nożyczki, odrobinę wody w szklance, coś do odciskania wzorów kółeczek na przykład zatyczka od długopisu.

Z gliny formujemy kształt statku jak na zdjęciach poniżej. Brzegi naszego statku delikatnie spłaszczamy i zwilżonym w wodzie płacem wygładzamy glinę. Okienka i linie możemy zarysować zwilżoną kocówką wykałaczki, a krągłe okienka odciskamy na przykład zatyczką od długopisu.



Spód statku powinien zostać płaski i nieco szerszy, aby statek stabilnie stał po wyschnięciu. Możemy naszą pracę dowolnie ozdobić, napisać wykałaczką nawę, dokleić elementy dekoracyjne. Wszystko zależy od inwencji twórczej.

Gdy statek jest gotowy na środku wbijamy wykałaczkę, która będzie naszym masztem.

Następnie z białego papieru wycinamy żagiel i wbijamy go na maszt. Na czubku przywiązujemy kawałek sznurka jutowego, a jego końce wciskamy za pomocą wykałaczki na dziobie i na rufie statku zapewniając tym samym ich zamocowanie. Na końcu z pomocą kolorowych taśm wycinamy dekoracyjne chorągiewki, a ich końce obcinamy pod kątem lub zostawiamy proste.







Malowanie statków

Statki można dowolnie modyfikować, ozdabiać, a po wyschnięciu pomalować nawet farbami. Jednak najpierw nasze prace muszą około 12-24 h odczekać, nim stwardnieją i wyschną. Prac nie wypalamy w piecu, ani piekarniku tylko zostawimy w pokoju lub sali do wyschnięcia (chyba, że wybraliście masę solną).

Do malowania możecie użyć zwykłych farbek, lub farb ceramicznych, które nadają pracy od razu połysk.

