

10.06.20 r.

Temat: Dziennik i odkrywanie świata - „Przesunąć horyzont”.

Notatka:

1. Dziennik – to osobiste notatki autora, które najczęściej dotyczą ważnych dla niego wydarzeń, myśli i przeżyć. Wpisy są dokonywane codziennie i poprzedzone dokładnymi datami.
2. Przykład wpisu w dzienniku:

*18 IV 2006, dzień 23, Obóz I, 6100 m n. p. m*

Obudziłam się około szóstej rano i zdałam sobie sprawę, że nasz namiot przypomina igloo i jesteśmy zasypani śniegiem. [...] Nie mogliśmy wyruszyć do Bazy, bo lodospad był zbyt niebezpieczny w takich warunkach.

Szczeliny lodowe mogły być zupełnie niewidoczne, a drabiny, po których już poprzedniego dnia było się trudno poruszać, stały się oblodzone [...].

3. Zapoznaj się z przypisami pod tekstem „Przesunąć horyzont” - „Nowe słowa na start!” – str. 302 – 303.
4. Przeczytaj fragmenty dziennika Martyny Wojciechowskiej „Przesunąć horyzont” – str. 302 – 303.
5. Martyna Wojciechowska – podróżniczka, dziennikarka, znana z cyklu książek i programów telewizyjnych „Kobieta na krańcu świata”.
6. Zastanów się, jakimi cechami powinien być obdarzony człowiek, który zamierza podróżować w trudne, niedostępne i niebezpieczne rejony świata. Wymień jak najwięcej porównań, np. odważny jak lew.

12.06.20 r., 15.06.20 r.

Temat: Poznajemy ludzi radia i ich pracę.

Notatka:

1. Nad powstaniem audycji radiowych pracują:
  - redaktor naczelny,
  - prezenter radiowy (spiker),
  - realizator dźwięku,
  - reżyser radiowy,
  - inspicjent,
  - aktor głosowy,
  - reporter,
  - DJ (didżej),
  - sprawozdawca sportowy (komentator),

O pracy w/w osób przeczytasz na str. 312 – 313 - „Nowe słowa na start!”.

2. Wyróżniamy wiele audycji radiowych:
  - słuchowiska (spektakle radiowe),
  - koncerty,
  - magazyny radiowe,
  - serwisy informacyjne,
  - reportaże radiowe,
  - programy muzyczne,
  - wywiady.

Więcej informacji znajdziesz na str. 314 - „Nowe słowa na start!”.

3. Pojęcia:
  - emisja – nadawanie programu,
  - ramówka – rozkład audycji w programie danej stacji radiowej; można wyróżnić ramówki dzienne, tygodniowe, sezonowe,
  - program cykliczny – program nadawany w odcinkach, w określonym dniu tygodnia o tej samej porze; kolejne odcinki poruszają podobną tematykę, zazwyczaj są prowadzone przez te same osoby.
4. Wyobraź sobie, że zaproponowano Ci pracę w radiu. Jakie stanowisko odpowiadałoby Ci najbardziej? Dlaczego? – odpowiedz.
5. Napisz kilka zdań na temat Twojej ulubionej audycji radiowej lub telewizyjnej (4).