

2.06.20 r. i 3.06.20 r.

Temat: Prezentacja.

Notatka:

1. Prezentacja to publiczna wypowiedź na dany temat, której towarzyszy pokaz slajdów wyświetlanych za pomocą rzutnika. Kompozycja prezentacji powinna być logiczna, przejrzysta i uporządkowana, złożona ze wstępu, rozwinięcia i zakończenia. Najlepiej przygotować wystąpienie na podstawie wcześniej sporządzonego planu wypowiedzi.
2. Jak przygotować prezentację multimedialną?
 - 1) Zanim przystąpisz do opracowania prezentacji na komputerze:
 - określ, co będzie tematem Twojego wystąpienia;
 - zbierz wszystkie potrzebne materiały: książki, cytaty, notatki, ilustracje, zdjęcia;
 - napisz plan wypowiedzi w punktach;
 - przyjmij, że każdy punkt to jeden slajd.
 - 2) W trakcie opracowywania prezentacji na komputerze:
 - nie umieszczaj na slajdach całej treści wystąpienia, tylko główne punkty, najlepiej w formie łatwych do zapamiętania haseł;
 - zadbaj o spójność graficzną prezentacji, wybierz jeden wzór tła dla wszystkich slajdów;
 - zastosuj prosty sposób pisma o odpowiedniej wielkości tak, aby wyświetlana treść była dobrze widoczna dla słuchaczy;
 - przestrzegaj zasady przejrzystości i prostoty, unikaj ilustracji niezgodnych z tematem oraz niepotrzebnych ozdóbek.
 - 3) Przed wystąpieniem:
 - przećwicz prezentację w domu, np. przed lustrem albo w obecności kogoś bliskiego z rodziny, popracuj nad mową ciała i głosem;
 - tuż przed wystąpieniem sprawdź, czy wszystkie urządzenia zostały właściwie podłączone i czy prezentacja się wyświetla.
 - 4) W trakcie wystąpienia:
 - uśmiechnij się do publiczności; w ten sposób zjednasz sobie jej przychylność;
 - powiedz, co będzie tematem Twojej prezentacji i rozpocznij omawianie poszczególnych slajdów;
 - wyświetlaj slajdy tak, aby współgrały z tym, o czym mówisz;
 - pamiętaj, by nie odbiegać od tematu;
 - na koniec podziękuj za uwagę i wyłącz prezentację.
 - 5) Nie stresuj się.
3. Przeczytaj wiersz głośno i wyraźnie:
***W grząskich trzcinach i szuwarach
kroczy jamnik w szarawarach,
szarpie kłacza oczeretu
i przytracza do beretu,
ważkom pęki skrzypu wręcza,
traszkom – suchych trzcin naręcza,
a gdy zmierzchać się zaczyna,
z jaszczurkami sprzeczkę wszczyną,
po czym znika w oczerecie
w szarawarach i berecie.***
(Małgorzata Strzałkowska, *Jamnik*)

4. Przykłady tematów prezentacji:
- *Dzięki młodym świat idzie naprzód*
 - *Sporty ekstremalne, prawdziwa przygoda*
 - *Dlaczego lubimy czytać blogi?*
 - *Wspaniały świat fantasy*
 - *Znani polscy pisarze*
 - *Ciekawe miejsca w moim regionie*
 - *Dlaczego się śmiejemy?*
 - *Moje hobby*
5. Przygotuj prezentację na jeden z zaproponowanych tematów w punkcie 4.
Prześlij na moją pocztę szkolną – 9.06.20 r.
lub wykonaj ćw. 3/112,113 – Zeszyt ćwiczeń.

4.06.20 r.

Temat: Przypominamy wiadomości o odmiennych częściach mowy.

Notatka:

1. Pracuj z Twoim niezbędnikiem - „Nowe słowa na start!” – str. 344, przygotuj notatkę:
 - Czasownik: definicja, pytania, odmiana, formy osobowe, formy nieosobowe, aspekt – czasowniki dokonane i niedokonane, strony – czynna, bierna, zwrotna.
 - Rzeczownik: definicja, pytania, odmiana.
 - Zaimek: funkcja, zaimki rzeczowne (ja, ty, on, ona, ono, my, wy, oni, one, kto, co, nikt, nic), przymiotne (ten, tamten, jaki, taki, mój, twój, swój, nasz, wasz, który, czyj), liczebne (ile, tyle), przysłowne (tu, tam, tak, jak, wtedy, kiedy, gdzie).
 - Przymiotnik: definicja, pytania, odmiana, stopniowanie.
 - Liczebnik: definicja, pytania, odmiana.
2. Odmiennie części mowy – rymowanka (przypomnienie):

**Kto? co? - o rzeczownik pytaj:
Uczeń, Stach, gramofon, płyta.**

**Jaki ? który? - żółty, słodki.
Czyj? - państwowy - to przymiotnik.**

**Liczebniku - włącz w nasz wierszyk!
Ile? - jeden. Który? - pierwszy.**

**Ja, ty, jakiś, nigdzie ,wielu
- to zaimki przyjacielu!**

**Co ktoś robi? Co się dzieje?
Czasowniki : śpiewa, dnieje.**

3. Pamiętaj o przygotowaniu relacji z przeczytanej lektury „Kamienie na szaniec” – 5.06.20 r. – prześlij na moją pocztę szkolną.

5.06.20 r.

Temat: Przypominamy wiadomości o nieodmiennych częściach mowy.

Notatka:

1. Pracuj z Twoim niezbędnikiem - „Nowe słowa na start!” – str. 345, przygotuj notatkę według schematu:
 - Przysłówek.
 - Przyimek.
 - Spójnik.
 - Wykrzyknik.
 - Partykuła.
2. Rymowanka o nieodmiennych częściach mowy:

**Jak? Gdzie? Kiedy? - To przysłówek:
Ładnie, blisko, dziś. Dość słówek.**

**Znajdź przyimki przy imionach:
Z Jankiem, w Stachu, do Szymona.**

**Spójnik spaja doskonale
Słowa, zdania : i, lecz, ale.**

**Wykrzykniku , jeśli wola,
Wykrzyczcie się - hej! hop ! hola!**

**Wreszcie partykuły te:
li, czy, no, że, niech, by, nie.**

8.06.20 r. , 9.06.20 r., 10.06.20 r.

Temat: A. Kamiński „Kamienie na szaniec” – praca z lekturą.

Notatka:

1. Aleksander Kamiński – jeden ze współorganizatorów Szarych Szeregów, twórca i komendant Organizacji Małego Sabotażu „Wawer”, działacz harcerski, autor „Kamieni na szaniec”.
2. Czas i miejsce akcji: Wydarzenia opisane w lekturze rozgrywają się w czasie okupacji hitlerowskiej. Akcja obejmuje okres od czerwca 1939 r. do sierpnia 1943 r. i toczy się w Warszawie. Książka jest oparta na prawdziwych wydarzeniach. Opiera się na relacji Tadeusza Zawadzkiego, spisanej wiosną 1943 r.
3. Bohaterowie:
 - Tadeusz Zawadzki, pseudonim Zośka,
 - Aleksy Dawidowski, pseudonim Alek,
 - Jan Bytnar, pseudonim Rudy,
 - Leszek Domański, pseudonim Zeus.
4. Plan wydarzeń:
 - 1) Przedstawienie bohaterów.
 - 2) Wybuch wojny.
 - 3) Zajęcia chłopców w okupowanej Warszawie.
 - 4) Działalność sabotażowa.
 - 5) Działalność dywersyjna.
 - 6) Aresztowanie Rudego.
 - 7) Śledztwo – torturowanie chłopca.

- 8) Akcja pod Arsenalem.
- 9) Śmierć Rudego i Alka.
- 10) Akcja pod Celestynowem.
- 11) Nieudana akcja pod Czarnocinem.
- 12) Likwidacja posterunku żandarmerii w Sieczkach, śmierć Zośki.

5. Tytuł utworu:

Tytuł „Kamieni na szaniec” nawiązuje do fragmentu wiersza „Testament mój” Juliusza Słowackiego oraz książki Karola Koźmińskiego z 1937 r. o tym samym tytule, przedstawiającej życiorysy młodych legionistów, którzy polegli w walce. Książka ta była ulubioną lekturą Rudego. Koźmiński we wstępie do swojej publikacji wyjaśnił, że *kamienie* to **bohaterskie czyny poległych złożone na szaniec, który broni prawa do wolności i godnego życia w niepodległej ojczyźnie**. Tuż przed śmiercią Rudy powtarza słowa wiersza Słowackiego, w których jest mowa o poświęceniu dla ojczyzny i gotowości poniesienia najwyższej ofiary: *Lecz zaklinam: niech żywi nie tracą nadziei [...] / A kiedy trzeba, na śmierć idą po kolei, / jak kamienie przez Boga rzucone na szaniec!*

6. Problematyka:

„Kamienie na szaniec” to książka o wielkim patriotyzmie młodych ludzi, którzy w momencie zagrożenia ojczyzny potrafili sprostać potrzebie chwili i chwycili za broń. Dom rodzinny, szkoła, harcerstwo ukształtowały ich charaktery i patriotyzm. Podjęli walkę, aby zachować ludzką godność i tożsamość narodową. Byli młodymi ludźmi, tuż po zdaniu matury, którymi przyszło żyć w czasach okrutnych i niezwykłych. Od pierwszych dni okupacji zaczęli szukać sposobów walki z okupantem, wiedzieli, że „Polska przegrała szereg bitew, nie przegrała jednak wojny”.

„Kamienie na szaniec” łączy cechy opowieści, reportażu i elementy gawędy harcerskiej. Charakteryzuje je luźna kompozycja i afabularny układ treści.

7. Zapamiętaj:

- Sabotaż – ukryte, zamaskowane działanie mające na celu przeszkodzenie w realizacji jakiegoś planu.
- Mały sabotaż – akcja konspiracyjna w czasie okupacji hitlerowskiej w Polsce (1940 – 1944), polegająca na wypisywaniu antyniemieckich haseł na murach, ośmieszaniu zarządzeń okupanta i dezorganizowaniu jego akcji propagandowych.
- Dywersja – działania prowadzone na zapleczu i na tyłach nieprzyjaciela w celu utrudnienia mu prowadzenia akcji na froncie i obniżenia wartości bojowej jego wojsk, działalność partyzancka.

8. Wysłuchaj: Aleksander Kamiński „Kamienie na szaniec”. Omówienie i streszczenie lektury. Wiedza z Wami – podstawówka (23:01) – <https://youtu.be/OkLxzuRXVcw>

9. Obejrzyj filmową adaptację książki „Kamienie na szaniec”.